

OBSAH

PREDHOVOR	9
PARADIGMATIKA ŠTYLISTIKY	11
I. TEORETICKO-METODOLOGICKÁ PROBLEMATIKA	13
1. Jazyk a text v existenčnom priestore človeka	13
2. Text, norma, úzus – stabilita a dynamika jazyka	15
3. Štylistika v kontexte lingvistických disciplín	17
4. Predmet štylistiky ako lingvistickej disciplíny	20
5. Formovanie štylistiky ako samostatnej vednej disciplíny	25
II. CHARAKTERISTIKA A KLASIFIKÁCIA ŠTYLÉM	28
1. Štyléma a medziľudská komunikácia	28
2. Vymedzenie štylémy	29
3. Paradigmatická štrukturácia verbálnych štylém	32
4. Systémová klasifikácia štylém	35
III. DYNAMIKA LEXIKÁLNYCH ŠTYLÉM	37
1. Lexikálne štylémy v individuálnom a sociálnom kontexte	37
2. Slovo v kontexte a prepínanie kódu	39
3. Dynamika lexikálnych štylém	43
4. Štylistická klasifikácia lexikálnych štylém	46
5. Makroparadigma nociónálnych lexikálnych štylém	47
6. Makroparadigma emocionálno-expresívnych štylém	51
7. Klasifikácia a charakteristika emocionálno-expresívnych mikroparadigiem ...	54
8. Lexikálne štylémy a text	63
9. Viacvýznamové lexikálne štylémy	65
10. Funkčné uplatnenie viacvýznamových štylém	69
11. Nezhoda medzi obsahom a formou lexikálnej štylémy	72
12. Štylistické vlastnosti obrazných pomenovaní	79
13. Štylistické vlastnosti slovotvorných prostriedkov	85
IV. FÓNICKÉ ŠTYLÉMY	88
1. Štylistika výslovnosti a pravopis	88
2. Výslovnostné štyly	91
3. Štylistická hodnota hlások	93
4. Intonačné prostriedky ako štylémy	97

V.	MORFOLOGOICKÉ ŠTYLÉMY	102
1.	Frekvencia morfológických štýlém v texte	102
2.	Funkčná charakteristika morfológických štýlém	106
VI.	SYNTAKTICKÉ ŠTYLÉMY	119
1.	Systémovo-funkčná podstata syntaktických štýlém	119
2.	Štylistické vlastnosti syntagmy	120
3.	Štylistické vlastnosti viet podľa členitosti	122
4.	Štylistické vlastnosti viet podľa modálnosti	124
5.	Štylistické vlastnosti jednoduchej vety a súvetia	126
6.	Syntaktické štýlém na odstupňovanie hustoty vetnej stavby	129
7.	Štylistické vlastnosti expresívnych syntaktických konštrukcií	132
8.	Nesystémové expresívne syntaktické konštrukcie	137
9.	Štylistické vlastnosti slovosledu a vetosledu	138
VII.	KOMPOZIČNÉ ŠTYLÉMY	142
1.	Kompozičné štýlém ako stavebné jednotky textu	142
2.	Členiace nadvetné kontextové jednotky	144
3.	Štylistické vlastnosti odseku	145
4.	Kapitola ako členiaca kompozičná jednotka	152
5.	Rámcové zložky prejavu ako prostriedky segmentácie textu	153
6.	Nadvetné kontextové jednotky na odstupňovanie textu	157
7.	Prostriedky textovej väzby	167
VIII.	KINETICKÉ ŠTYLÉMY	171
MODELOVÉ ŠTRUKTÚRY TEXTU		177
IX.	ZÁKLADNÉ POJMY	179
1.	Text ako základný pojem štylistiky	179
2.	Text a modelové štruktúry textu	183
3.	Text a príbuzné štylistické pojmy	186
X.	OBSAHOVÉ MODELOVÉ ŠTRUKTÚRY	191
1.	Teoreticko-metodologické východiská	191
2.	Informačný slohový postup	197
3.	Opisný slohový postup	199
4.	Slohové útvary opisného textového modelu	205
5.	Rozprávací slohový postup	211
6.	Výkladový slohový postup	215
7.	Slohové útvary výkladového modelu	218
XI.	FORMÁLNE MODELOVÉ ŠTRUKTÚRY	221
1.	Vymedzenie pojmu štýl	221
2.	Štýl a pojmovo-terminologický aparát štylistiky	226
3.	Komunikačná sféra, textové modely a internetová komunikácia	229
4.	Štýlová vrstva	231
5.	Štýlová norma	236
6.	Funkčná stratifikácia národného jazyka	240
7.	Vonkajšie a vnútorné determinanty štýlových modelov	243
8.	Objektívne štýlotvorné činitele	244
9.	Hlavné rozdiely medzi ústnym a písomným jazykovým prejavom	249
10.	Subjektívne štýlotvorné činitele	251
11.	Funkčná synchronizácia medzi štýlotvornými činiteľmi	252

XII.	CHARAKTERISTIKA FORMÁLNYCH MODELOVÝCH ŠTRUKTÚR	256
1.	Modelová štruktúra náučných textov	256
2.	Modelová štruktúra publicistických textov	262
3.	Modelová štruktúra administratívnych textov	268
4.	Modelová štruktúra rečníckych textov	271
5.	Modelová štruktúra umeleckých textov	276
6.	Modelová štruktúra hovorových textov	281
XIII.	ŽÁNROVÉ MODELOVÉ ŠTRUKTÚRY	286
1.	Žáner ako textový model	286
2.	Žánre náučnej modelovej štruktúry	289
3.	Žánre publicistickej modelovej štruktúry	290
4.	Žánre administratívnej modelovej štruktúry	295
5.	Žánre rečníckej modelovej štruktúry	297
6.	Žánre umeleckej modelovej štruktúry	299
7.	Žánre hovorovej modelovej štruktúry	300
XIV.	NA ZÁVER	302
	Systémovo-funkčná báza štylistiky ako lingvistickej disciplíny	302
	LITERATÚRA	306
	VECNÝ REGISTER	313